



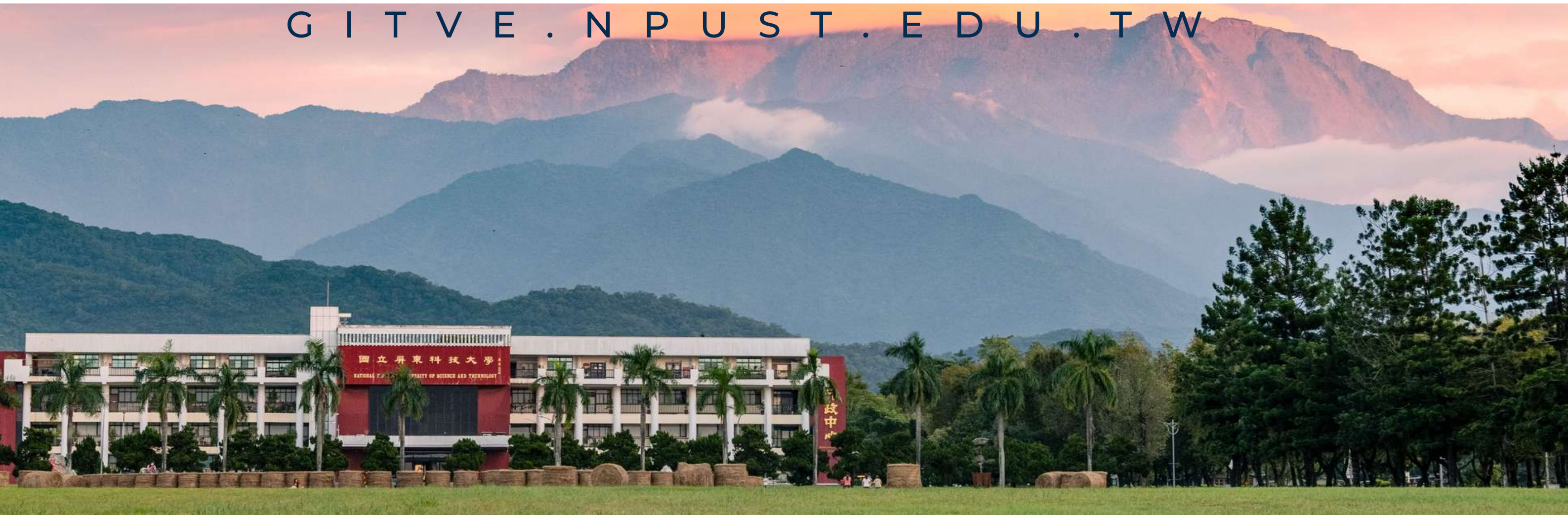
國立屏東科技大學

技術及職業教育研究所

Graduate Institute of Technological and Vocational Education,
National Pingtung University of Science & Technology



G I T V E . N P U S T . E D U . T W



本刊物為技職所學會幹部及系所師長全員共同努力所創設之電子報，藉由電子報的園地，讓學生可以在此發揮個人的專長及學術領域，提供學術性文章及交流之處。

本電子報由技職所學生所組之學會出版組負責編輯及徵稿，在此歡迎大家踴躍投稿，感謝各位的支持及指教。



發行單位：國立屏東科技大學技術及職業教育研究所

發行人：周保男

指導教師：張碧如

編輯者：技職教育研究所學會出版組

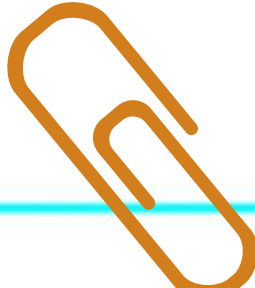
連絡電話：(08)7703202 轉 7641

傳真電話：(08)7740396

地址：921 屏東縣內埔鄉老埤村學府路 1 號

111 學年度徵稿信箱：brchang@mail.npust.edu.tw

TABLE OF CONTENTS



01

111 學年度第二學期

技職教育研究所期初所大會

02

技職教育研究所特色課程內容

03

義消居家訪視防火宣導心得：防災三寶

04

訪談專業人士心得分享：

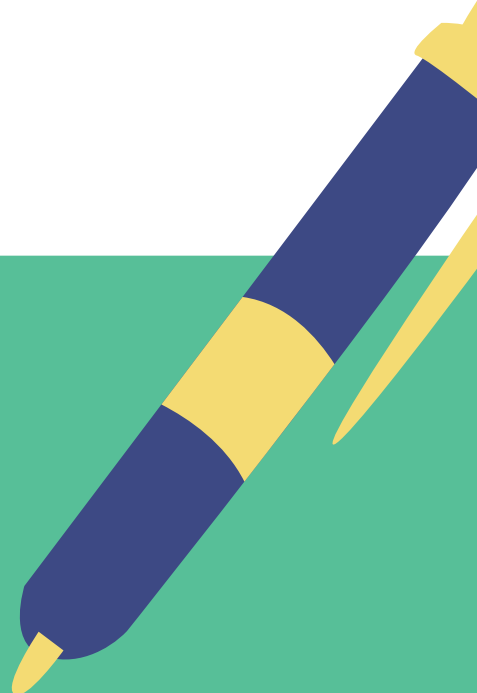
南區資深專業媒體人 李至文 「雲網協」 創會理事長

05

專題演講心得分享：內部講師培訓的實務分享



GITVE.NPUST.EDU.TW

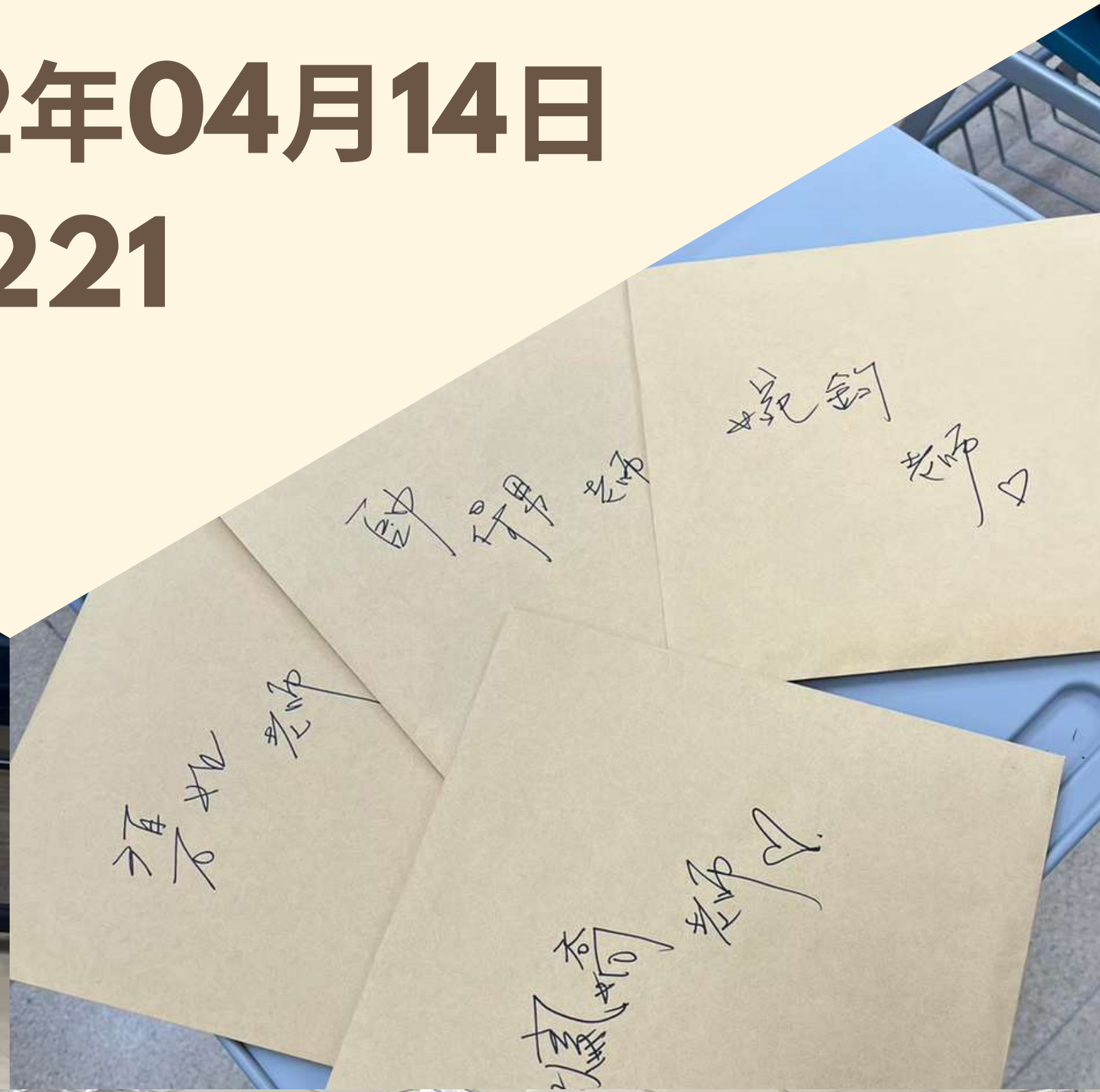


111 學年度第二學期 技職教育研究所期初所大會

01

時間：112年04月14日

地點：IH221



技職教育研究所特色課程內容

第一場

02



日期：112年04月20日(四)
時間：15:30-17:30
地點：IH401



特色課程：我們來聊聊O2O行銷

主講人：簡全科 行銷總監

服務單位：傑城歡樂園 方陣聯合數位科技



第二場



日期：112年05月04日(四)
時間：15:30-17:30
地點：IH222



特色課程：AR/VR教育科技運用於教學實務分享
主講人：林語瑄 博士
服務單位：國立臺東大學數位媒體與文教產業學系

義消居家訪視防火宣導心得：防災三寶

03

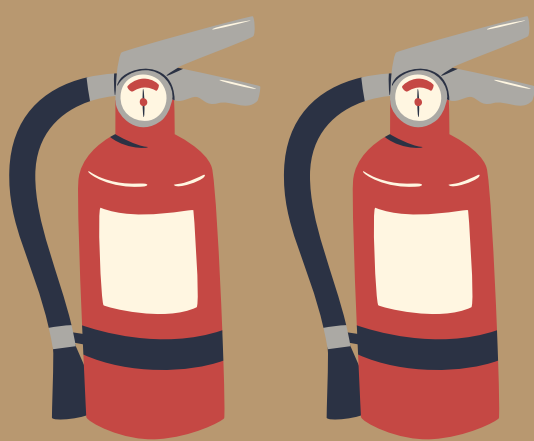
姓名:劉冠貝 學號:MIII700I6

BE AWARE!

2019年5月中旬，台灣進入漫長的COVID-19新冠疫情時代。新型冠狀病毒肺炎是嚴重的傳染疾病，快速蔓延全球並造成大流行，也讓大家開始了停班停課的生活。屏東縣政府消防局第三大隊東港義消婦女分隊，也停止所有活動，並在2021年7月份本土爆發ALPHA株疫情後，進入三級警戒。之後疫情降溫至二級警戒，11月份東港義消婦女分隊又開始在東港里民選定地點，進行每月20日的「居家訪視防火宣導」活動，並以步行的方式深入家家戶戶，進行「滅火器」、「緊急照明燈」、「住宅用火災用警報器」、「地震防災」等推廣宣導。義消姊妹以3人為一組，與里民透過填寫居家防火宣導訪視單的方式，逐項檢查家中用火、用電項目，並教導民眾基本防火及防災避難逃生知識，期許能夠降低火災發生時的危險性、讓民眾生命財產更加有保障。

在「居家訪視防火宣導」活動的五年期間，姊妹以三人為一組，出勤的標準配備包括：紅色長袖工作服加黑色工作褲、腳穿布鞋、配戴紅帽加義勇消防人員服務證，以及肩背小紅包包。此外，還要手提一個空瓶滅火器，以及背負工作宣導包（內含住宅用火災用警報器、緊急照明燈、家防火宣導訪視單、宣導小禮品防火及防災宣導單）。分工合作模式為一人拍照、一人填寫訪視單資料、一人分享講解。儘管可愛又熱情的里民不少，但一個有趣的現象是，當我們敲里民家門、告知居家訪視的來意時，有些長輩怕我們是詐騙集團而婉拒我們。我們也只好摸著鼻子，繼續下一個里民家敲門！

消防局積極推廣居家防災三寶，包括滅火器、緊急照明燈、住宅用火災警報器。以下是整理的義消婦女宣導內容：您們家有防災三寶嗎？第一寶為滅火器。這是一種可攜式滅火工具，滅小火用，火勢高過一人高度時，要立即放棄救災工作。乾粉滅火器使用的四個口訣步驟：一、拉：拉開安全插梢（確認火災類別性質）。二、瞄：抓住皮管前端瞄準火源（室外使用應立於上風處；室內應預留逃生方向）。三、壓：壓下手壓板滅火藥劑噴出（勿朝濃煙及人噴射）。四、掃：向火源根部左右移動掃射（滅火後，需用水澆濕，防止火勢再燃）。



BE AWARE!

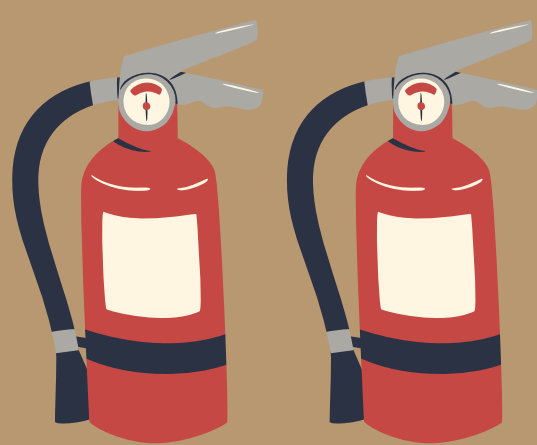
適用火災種類：A-般火災、B-油類火災、C-電器火災、F-動物油脂火災滅。火器選購除了認明附有內政部登錄機構認可標示外，也須檢視家中滅火器壓力表是否正常，指針應保持在綠色範圍內（指針偏向右側），鋼瓶有無鏽蝕和滅火藥劑性能檢查期限。（105-08-12 內政部消防署全球資訊網 火災預防組）

火災應變小常識：1.火災對策：選擇正確的滅火方式，於可控制範圍內盡力撲滅。2.求生方式：判斷起火點選擇水平、垂直逃生或就地避難，往下往外逃生(小火快跑，濃煙關門)。3.通報：大聲示警所有人員，並立即撥打119報案專線，在受理人員未掛電話前，報案人不應先行掛斷。

第二寶為住宅用火災警報器（光電式偵煙型）。其動作原理為：當偵測區域感知到火災產生的粒子後，發出警報音響。安裝居家防災安裝住宅用火災警報器可以讓大家及早發現及反應，因而可以有更高的逃生機率。

一、住宅用火災警報器要設置在哪些地方？1.供人就寢的居室(寢室)。2.廚房：定溫式，當偵測區域的溫度上升到一定溫度時，發出警報音響。3.樓梯：(1)有寢室之樓層，但該樓層為避難層者不在此限。(2)僅避難層有寢室者，通往上層樓梯之最頂層。(3)非屬前3款規定且任一樓層有超過7平方公尺之居室達5間以上者，設於走廊；無走廊者，設於樓梯。

住宅用火災警報器設置位置：1.警報器下端距離天花板或樓板60公分以內，超過60公分應分別設置。2.裝設地點應距離牆面或樑60公分以上之位置，並以裝置居室中心為原則。裝設地點應距離牆面或樑60公分以上之位置，並以裝置居室中心為原則。3.裝置於牆面上時，距天花板或樓板下方15公分以上50公分以下。4.離出風口1.5公尺以上，避免氣流影響到警報器性能。



BE AWARE!

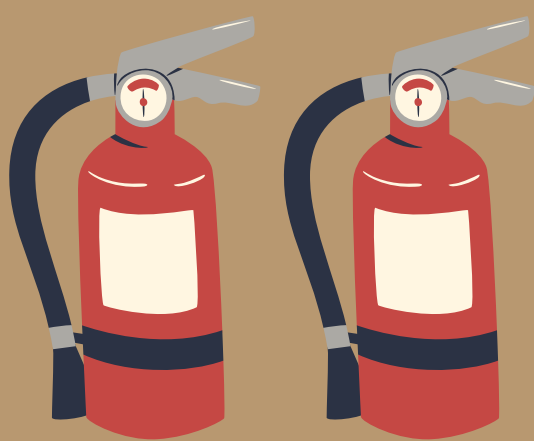
二、住宅用火災警報器動作後怎麼辦？1.確認是火災發生大聲通報家中成員火災發生，並立刻進行避難逃生。2.撥打119通報發生火災。3.進行初期滅火行為。4.如果發現初期滅火困難，請立即迅速避難。

三、住宅用火災警報器的檢測口訣是：1.按：按測試紐2.擦：擦拭保持清潔3.換：必要時換電池4.測：定期測試。（內政部消防署全球資訊網 預防災害）

第三寶為消防緊急照明燈。緊急照明燈之所以重要，是在大停電或地震停電時，人在黑暗中找不到出口，會跌倒或撞傷，因此需要避難指示標誌和緊急照明燈設備。燈具類是最不易引起注意的項目，但它卻是在緊急情況發生時可以幫助你的裝置。使用緊急照明燈放置不用會影響電池的壽命，建議每隔三個月充放電一次，在正常使用中應每隔六個月進行一次放電操作，以維持正常運作。

最近地震頻繁發生，在「居家訪視防火宣導」活動出勤時，也會宣導地震發生的三個口訣：1.趴下（避免搖晃跌倒受傷）。2.掩護（以手保護頭部和頸部，躲到穩固的桌子底下）3.穩住（握住桌腳，當桌子隨地震移動時，人可隨著移動，形成防護屏障）」地震時保命不能做的五件事：1.勿躲在黃金三角(大型家具移位或物品掉落，躲在旁邊可能因此被壓住)。2.勿躲在冰箱旁邊(冰箱未固定，搖晃時可能因傾倒而傷人)。3.勿急著衝出門外(應先就地避難，並以有保護力的物品護身，勿貿然衝去開門)。4.半夜被震醒勿急著下床。5.勿急著跑出浴室(匆忙逃生反而可能因地板濕發生意外)。（2022-09-18 新聞中心，張書瑜）最後，家中要有準「緊急避難包」，並放置在家中或工作場所中隨手可拿到的地方，每半年檢查一次緊急避難包。緊急避難包的內容包括：緊急糧食飲水（飲用水、餅乾、防災食品等簡單的糧食）、禦寒保暖衣物（毛巾、雨衣、內衣、暖暖包、小型睡袋）、醫療及清潔品（優碘、紗布等急救用品醫藥、常用藥等）、貴重物品（身分證、重要證件影本、少許現金與零錢）、其他（鞋子、哨子、防災地圖、收音機、手電筒、電池、打火機、瑞士刀）。（2021-09-13真茂科技）

我家有防災三寶呦！希望大家記得，滅火器是初期滅火、緊急照明燈是避難逃生、住宅用火災警報器是火警警報。



訪談專業人士心得分享： 南區資深專業媒體人 李至文 「雲網協」創會理事長

姓名:梵理斯寶帝

學號:M11270002

李至文老師 資歷相當豐富，曾當任警察廣播電台記者、高雄市府新聞處科員、教育台東臺分臺臺長與漁業電臺副臺長，也在空中大學授課教學，傳授廣播節目製播及新聞寫作等。有感於科技時代，媒體發展走向虛擬網路，社會大眾對資訊求知若渴，除於2019年十月創辦波新聞，還在2021年興起整合網路與傳統媒體想法，邀集媒體從業人員，成立「高雄市雲網路多媒體新聞協會」（簡稱雲網協）。

李至文老師指出，網路具有無國界，天涯若比鄰之特色，該會以「雲」命名，跳脫常態，但有創意，且符合網路各項特性—顛覆傳統，卻以傳統為根基，象徵虛擬與實體融合，且對未來具有擴大與融合之展望。過往新聞媒體掌握了新聞的產製、編輯、傳播的垂直價值鏈，因而有莫大的權力與利益，但在網路時代，閱聽人透過社群網站，不再被掌控在新聞媒體的價值枷鎖中。

創辦雲網協時，徵詢高雄各區的世新大學校友和相關媒體負責人等超過50多人的意見，並紛紛響應參加，並期許藉由行動載具使用作為分水嶺，彙整傳統新聞產業與商業模式，並為紛亂的媒體注入一股「報真導正」的清流。

李至文老師提到，因應社群網路平台、新聞APP以及行動裝置的普及，「雲網協」趁勢整合網路多媒體新聞及與傳統新聞媒體融為一體，並提高網路多媒體新聞工作者素質，辦理新聞相關學術研究，促進網路新聞、節目之交流、建構媒體公關整合委辦平台，也期待更多媒體單位能加入雲網路多媒體新聞協會。

本人與有榮焉的在空大充實學習當中結識了李至文老師，成為他的學生，在他的提攜下也成為了一位媒體人。曾於雲網協擔任理事長一職的前輩在這次的訪談中，讓我對媒體行業有了更深入的了解，李至文前輩的專業素養、人格魅力及工作熱忱與待人態度，都是我未來嚮往想成為的樣子。以他作為榜樣，繼續為夢想前進及規劃自己的人生藍圖，是我目前最想做的!

首先，李至文前輩對媒體行業的瞭解和洞察力都讓我深感佩服。李至文前輩針對媒體行業的變革和挑戰，提出一些具體和中肯的觀點。他認為，現在的媒體行業面臨新的數字化和數據化等挑戰，同時也帶來更多的機遇。他提到，傳統媒體需要轉型、需要適應數字化時代，也要善於利用數據分析等新技術，來提升工作效率和讀者體驗。

其次，李至文前輩的人格魅力在於他非常親和，也在他不時教導與提攜新入行的傳媒工作者中展現其領導特質。在訪談中，他談到在雲網協任職期間，如何帶領團隊共同應對媒體行業的變革。他強調團隊合作和互相學習的重要性，並鼓勵團隊成員不斷追求創新和進步。此外，他的領導風格體現了平等和尊重。李至文前輩非常地關心和鼓勵每位新進自媒體工作者，也傳授凡事求真相，站在中立客觀的角度報導新聞，雙向地確認再確認，並運用5W1H的寫作模式，撰稿與報導，這對新人而言，既是充滿了積極地正向能量教導，也在這亂象偏風的時代媒體，注入一盞正確的明燈。



最後，李至文前輩對媒體行業的熱情和堅持讓我深受啟發與感動。儘管媒體行業變革迅速，但他仍然堅信媒體的重要性和價值，認同一位優秀的媒體人應該堅守傳播真實信息、服務社會的使命，以及不斷提升自己的專業素養。他的熱情和堅持讓我相信，在這個快速變化的時代，只要我們保持對媒體行業的熱愛與堅持，就能夠克服一切困難，取得希望與成功、看見未來。

整體來說，這次和李至文前輩的訪談是一次非常寶貴和有意義的經歷。他的專業素養、領導才能和堅持執著，都讓我深受啟發，也對媒體行業產生更深的興趣與熱忱。我相信這次訪談將對我的職業發展有很大的幫助，並且也將成為我努力追求媒體專業的動力與指導。

一如往常地，將媒體的相關問題請教前輩時，都能讓我受益滿滿，也能在談笑風生中，讓我感受猶如父親般的溫暖。這是李至文前輩，也是我入行的老師，更是一直以來給予每位新人熱血與衝勁的正能量傳遞者。

專題演講：內部講師培訓的實務分享

講師:詹東龍 區長(中華人事代表協會)

日期:III/II/IO

姓名:李家儀

學號:MIII70006

05

之前，因為上過相關課程，讓我開始對教育訓練發展這個領域產生興趣。

此次專討分享的主題是「內部講師培訓的實務分享」。來自業界的詹東龍區長分享他在業界多年的經驗，包括在外商的磨練，以及進入訓練發展領域的實務工作。其中，影響他最深刻的，是在某公司裡協助內部講師培訓的過程。從一開始跟公司負責人員來回做訓練需求的對焦，之後是整個課程架構的安排。這些前置作業是規劃人員不說，其他人也不會知道的事情，但這些準備都是為了能準確傳達知識，以及希望學員能夠真的學到技術而下的功夫。在協助培訓的過程裡，區長以「TTT訓練」來定位公司的內部講師，並期望在日後能夠留下有經驗的人才，以滿足持續傳承的需求。

在分享中，區長提到各項訓練都應先了解需求。需求須要不斷溝通才能準確，如果需求一開始沒有訂定好，那後面的訓練也是無益的。其次，是要確認目標。目標一定要跟組織方向及學員需求有高度相關，不然訂了一個跟組織無關的目標，也是沒有用的。最後的成果效益評估，也是很重要的環節。學員各項訓練結束後能否運用在工作上，進而為個人及組織帶來效益，都是很重要的事。所以，前期規劃做好，後面就事半功倍。

最後區長也分享如何制作一個好的PPT。從版面配置、字體字樣顏色，以及介紹NANCY DUARTE的簡報5重點。5重點包括：以觀眾為主、感性的傳達理念、視覺化的說明、簡潔的版面設計、建立正確的關係。區長分享，只要能把握以上重點，要製作好的PPT並不難。學習到這些方法，也能讓我在日後制作PPT時更有想法。

